

**28 апреля**  
**Литература.**

**Тема урока: Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте. «Июль»,  
«Никого не будет в доме...». Картины природы, преобразенные  
поэтическим зрением Пастернака. Сравнения и метафоры в  
художественном мире поэта.**

Добрый день! Сегодня вы познакомитесь с новым для вас поэтом, Борисом Леонидовичем Пастернаком и его двумя стихотворениями. Давайте для этого перейдем по ссылке:

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15366539524072100583&text=видеоуро к%20стихотворения%20пастернака%207%20класс&path=wizard&parent-reqid=1587996975345941-739937368194354916800287-production-app-host-vla-web-yp-60&redircnt=1587996980.1>

А теперь еще раз внимательно перечитайте стихотворения Б. Пастернака, данные в учебнике и ответьте на вопросы:

**1. «Никого не будет в доме...»**

1) Запишите в тетрадь определения:

- АНАФОРА
- МЕТАФОРА

2) Зачем автор в стихотворении использует анафору?

3) Какой цвет преобладает в стихотворении?

4) Какое ощущение дает этот цвет до появления лирической героини и после ее появления в стихотворении?

5) Выпишите в тетрадь сравнения, используемые автором в стихотворении.

**2. «Июль».**

1) Зачем автор в первой части стихотворения использует много глаголов?

2) Какой прием использует Пастернак для изображения июля?

3) Какие средства художественной выразительности помогают «очеловечить» июль (привести примеры!!!)