

28 мая.
5 класс.
Литература.

Тема урока: Итоговая контрольная работа за курс литературы в 5 классе.

1. Фольклор – это ...

- а) устное народное творчество
- б) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.
- в) сказки, выдуманные народом

2. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?

- а) басня
- б) загадка
- в) прибаутка

3. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент

Уж сколько раз твердили миру,
Что лесть гнусна, вредна, но только всё не впрок,
И в сердце лесть всегда отыщет уголок

- а) Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд»
- б) Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»
- в) И.А. Крылов «Ворона и лисица»

4. Поэт, учившийся в Царскосельском Лицее

- а) А.С. Пушкин
- б) М.Ю. Лермонтов
- в) С. А. Есенин

5. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Да, вот вы говорили насчёт того, что человек может совладать, как говорят, с нечистым духом. Оно, конечно, то есть, если хорошенько подумать, бывают на свете всякие случаи... Однако ж не говорите этого. Захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей-богу, обморочит!»

- а) П.П. Бажов «Медной горы хозяйка»
- б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»

6. Какое произведение не принадлежит перу Н.А. Некрасова?

- а) «Крестьянские дети»
- б) «На Волге»
- в) «Тёплый хлеб»

7. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Девка небольшого росту, из себя ладная и уж такое крутое колесо – на месте не посидит... Одним словом, артуть-девка».

- а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»
- а) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»

б) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

8. Вместо точек вставьте имя героя. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«...был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя»

а) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»

б) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

в) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»

9. В каких из перечисленных произведений главными героями являются дети?

а) «Медной горы Хозяйка»

б) «В дурном обществе»

в) «Васюткино озеро»

г) «Заколдованное место»

10. Соотнесите авторов и их произведения.

а) «Заколдованное место»

1. С.Я. Маршак

б) «Спящая царевна»

2. Н.В. Гоголь

в) «Двенадцать месяцев»

3. А.С. Пушкин

г) «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

4. В. А. Жуковский

11. Какие из перечисленных произведений имеют признаки баллады?

а) «Бородино»

б) «Кубок»

в) «Спящая царевна»

г) «У лукоморья»

12. Какой главный литературный приём лежит в основе загадки?

а) гиперболы

б) эпитет

в) олицетворение

г) метафора

13. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Если вы подъезжаете к местечку с востока, вам прежде всего бросается в глаза тюрьма, лучшее архитектурное украшение города...»

а) Г.Х. Андерсен «Снежная королева»

б) В.Г. Короленко «В дурном обществе»

в) А.П. Чехов «Хирургия»

14. Сказка «Царевна-лягушка»

а) бытовая

б) волшебная

в) о животных

15. Средство художественной выразительности, отличающее басню от других эпических жанров.

а) сравнение

б) метафора

в) аллегория

16. Когда герой рассказа В.П. Астафьева «Васюткино озеро» заблудился в тайге, он вспомнил слова отца и деда:

- а) «С тайгой надо дружить»
- б) «Тайга, наша кормилица, хлипких не любит»
- в) «В тайге одному делать нечего»

17. Назовите сказку: «Та тотчас подхватила Ивана-царевича и пошла; уж она плясала-плясала, вертелась-вертелась – всем на диво! Махнула правой рукой – стали леса и воды, махнула левой – стали летать разные птицы. Все изумились. Отплясала – ничего не стало».

18. Чем литературная сказка отличается от народной?

19. Определите способ рифмовки.

Хотя прокликает проезжий

Дороги моих побережий,

Люблю я деревню Нинолу,

Где кончил начальную школу! (Н.М. Рубцов «Родная деревня»)