

23 апреля

Тема урока: Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа. «Смерть чиновника». Истинные и ложные ценности героев рассказа. Эволюция образа «маленького человека» в русской литературе 19 века. Чеховское отношение к «маленькому человеку». Боль и негодование автора.



Каждый писатель, как и любой человек, о котором мы ничего не знаем, как закрытая книга для нас. Вглядитесь в его лицо. Но чтобы понять А. П. Чехова как человека, недостаточно видеть его таким, каким он был на портрете последних лет: в пенсне, с утомленным лицом. Болезнь и надвигающаяся смерть сделали его таким. Ведь он прожил всего 44 года. Лучше взглянуть, каким он был в 29 лет. Того, кто впервые видел Чехова, поражала его внешность: черные волосы и голубые бездонные глаза удивительной чистоты и ясности.

«... В его огромных глазах отражается все, вся земля и лужи на ней, и солнце, сверкающее в лужах, и души людские», - писал А.М. Горький.

Искренний смелый взгляд, бесстрашно устремленный на мир. Именно бесстрашно и правдиво рассказывал он людям обо всем, что видел вокруг. Это был человек, который в свое время да и сейчас напоминал, что жить пошло, скучно, неинтересно нельзя, что «в человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли». Это был человек, который сделал себя сам.

Настоящий писатель - это огромный и неисчерпаемый мир.

Рассказы А.П. Чехова давно вам знакомы. Сегодня мы проанализируем еще один рассказ этого замечательного писателя, с которым вы познакомились дома, «Смерть чиновника».

Для начала давайте обратимся к словарю, чтобы понять значения некоторых слов:

«Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля

Чиновник – служащий государю и жалованный чином.

Сановник – высший чиновник.

Экзекутор (лат.) – исполнитель, чиновник при канцелярии и присутственном месте, на котором лежат полицейские и хозяйственные обязанности.

Экзекуция – исполнение судебного приговора, телесная кара, наказание.

«Корневильские колокола» - оперетта французского композитора 17 века Робера Планкета.

Блаженство – счастье, благополучие, благоденствие.

Полицеймейстер (нем.) – начальник полиции города.

Тайный советник – чин гражданской службы 3 класса (всего 14 классов).

Конфузиться – совеститься, быть в замешательстве.

Статский (нем.) – гражданский, противоположный военному.

Генерал – чин 4 класса.

Ведомство – отрасль, часть государственного управления.



Ваше-ство – Ваше Превосходительство – титул сановников 4 и 3 классов.

Ехидство – злоба, злость, лукавство.

Вицмундир – парадная служебная одежда.

«Аркадия» театр – мифическая страна счастья.

Апартаменты (фр.) – палаты, покои.

Милостисдарь – милостивый государь – вежливое обращение к кому-либо.

Фанфарон – бахвал, хвастун, лгун, пускающий пыль в глаза.

Персона (фр.) – человек, лицо, особа.

Млеть – цепенеть, обмирать, лишаться памяти, сознательности.

А теперь давайте посмотрим видеоурок, перейдя по ссылке:

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1575381317907106758&text=видеоурок%20смерть%20чиновника%209%20класс&path=wizard&parent-reqid=1587435135040565-909178775322875858400158-production-app-host-man-web-yp-225&redircnt=1587435138.1>

Запишите в тетрадь определение «РАССКАЗ»

Какова композиция рассказа? (ПИСЬМЕННО)

**Как раскрывается тема «маленького человека» в рассказе Чехова?
(ПИСЬМЕННО)**

Домашнее задание: прочитать рассказ А.П. Чехова «Тоска»