

Тема: Симфония №7 («Ленинградская») (фрагменты) Д. Шостакович.  
Литературные страницы. «Письмо к Богу» неизвестного солдата

Добрый день! Сегодня мы узнаем, как создавалось величайшее произведение нашей музыкальной культуры – седьмая симфония Дмитрия Шостаковича. Мы сможем определить характер ее музыкальных образов, понять принципы их взаимодействия. Мы увидим, как удалось композитору музыкальным языком передать ужас блокады Ленинграда и героизм нашего народа в годы Великой Отечественной Войны.

Ваши действия:

1. Открыть ссылку: <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3186/main/>

2. Прослушать и просмотреть видеофрагмент

3. Письменно ответить на вопросы в тетради:

- Какое название дал Шостакович своей симфонии № 7? (впишите название)

---

- В каком городе в августе 1942 г. прозвучала Симфония № 7 Д.Д. Шостаковича? (впишите название города) \_\_\_\_\_

4. Повторить слова и мелодию песни «О той весне» <https://youtu.be/TwfJdoJfSdw> и «День Победы» <https://youtu.be/HqCE1v1VtVc>

5. Прочитайте «Письмо богу неизвестного солдата». После прочтения запишите какие чувства на ваш взгляд испытывал солдат перед боем. Ответ запишите в тетради.

Послушай, Бог...

Ещё ни разу в жизни

С Тобой не говорил я, но сегодня

Мне хочется приветствовать Тебя.

Ты знаешь, с детских лет мне говорили,

Что нет Тебя. И я, дурак, поверил.

Твоих я никогда не созерцал творений.

И вот сегодня ночью я смотрел

Из кратера, что выбила граната,

На небо звёздное, что было надо мной.

Я понял вдруг, любуясь мирозданьем,

Каким жестоким может быть обман.

Не знаю, Боже, дашь ли Ты мне руку,

Но я Тебе скажу, и ты меня поймёшь:  
Не странно ль, что среди ужасающего ада  
Мне вдруг открылся свет, и я узнал Тебя?  
А кроме этого мне нечего сказать,  
Вот только, что я рад, что я Тебя узнал.  
На полночь мы назначены в атаку,  
Но мне не страшно: Ты на нас глядишь...  
Сигнал. Ну что ж? Я должен отправляться.  
Мне было хорошо с Тобой. Ещё хочу сказать,  
Что, как ты знаешь, битва будет злая,  
И, может, ночью же к Тебе я постучусь.  
И вот, хоть до сих пор Тебе я не был другом,  
Позволишь ли ты мне войти, когда приду?  
Но, кажется, я плачу. Боже мой, Ты видишь,  
Со мной случилось то, что нынче я прозрел.  
Прощай, мой Бог, иду. И вряд ли уж вернусь.  
Как странно, но теперь я смерти не боюсь.

Д/З: Стр.130-135, ответить письменно на вопросы в тетради, повторить слова и мелодию песни "День Победы" и "О той весне" (ответы выслать учителю любым удобным способом)